

C'EST DE L'INFO

Dans ce numéro :

On est tous différents !	1
Un sport pas comme les autres: le long-côte	2
Portes ouvertes : qu'en pensent les futurs collégiens ?	3
La cour des 5èmes : paradis ou zone de turbulences ?	3
Matilda : une petite fille pas comme les autres	4
Une BD sensible et musicale sur l'amitié et les émotions adolescentes	4
Glitch production : l'histoire d'un studio d'animation	4

Les journalistes qui ont participé à la réalisation de ce journal sont :

Nolan Dupuis 5A

Owen Rapel 6A

Léo Grégoire 6B

Apolline Trépat 6D

Roxane Casteran 6D

Noémie Buléon 6D

Mme Béniguel, professeure documentaliste et rédactrice en chef

A LA UNE

On est tous différents !

Le mardi 24 mars 2026 s'est déroulée la « **Journée de la différence** » au collège.

A l'occasion de cette journée, les élèves de 6ème avaient l'opportunité de mettre des chaussettes dépareillées, des chaussures différentes...

Le matin tous les élèves de 6ème se sont retrouvés pour regarder le film « Champions » dans la chapelle .

L'après-midi était consacrée en 1/2 groupe aux différentes activités ci-dessous :

-para-tennis de table , atelier Dys, atelier handicap visuel, atelier para-escrime, handball fauteuil, atelier handicaps invisibles, atelier para-tennis, atelier para-volley, atelier sarbacane...etc

La classe de 6ème D a participé à différentes activités dont :



Groupe des bénévoles de la « Journée de la différence »

1er Atelier : Le handball fauteuil

Roxane : j'ai trouvé ce sport intéressant et amusant ! C'est rigolo d'être en fauteuil mais ça doit être moins rigolo si on est en fauteuil tout le temps .

2ème Atelier : La rencontre avec une personne aveugle et de son chien guide

Apolline : j'ai bien aimé cette activité car c'était passionnant ! On avait plein de questions à poser à Stéphane sur lui et sa chienne Milka. Il nous a aussi expliqué qu'il fait du canoë et 2 autres activités sportives.

Cette journée a été formidable et nous a appris plein de choses passionnantes.

Roxane Casteran et Apolline Trépat 6D



Collégiens devant l'exposition sur les différences

ACTUS SPORT

Un sport pas comme les autres : le longe-côte

J'ai choisi de vous parler d'un sport particulier qui s'appelle le longe- côte. C' est un sport que l'on peut réaliser quand on entre dans sa douzième année. Il se pratique dans les océans, les mers et les lacs. Le longe-côte a été inventé 2005 par Thomas Wallin, un entraîneur professionnel d'aviron dans les Hauts -de -France. Ce sport se fait en loisir ou en compétition.

Les personnes qui pratiquent le longe- côte sont appelées les longeurs ou longeuses.

Devenir accro au longe- côte pour quelles raisons :

1/ C'est un travail cardio en douceur. Marcher dans l'eau ,c'est s'offrir un entraînement cardiovasculaire sans choc articulaire, progressif mais efficace.

2/ Cela permet une meilleure circulation sanguine.

3/ Cela procure une vraie dépense énergétique.

4/ Une baisse du stress garantie.

5/ Et c'est excellent pour le dos et le cœur.

Le meilleur moment pour pratiquer le longe -côte est à marée basse par temps calme. Il faut éviter le vent fort et la mer agitée.

Au niveau de l'équipement, il est conseillé d'avoir une combinaison intégrale en néoprène d'une épaisseur entre 3 et 5 cm, une paire de basket avec des mini-crampons et éventuellement un top polaire avec cagoule intégrée.

Noémie BULEON 6D



Interview de Laurence Jeannin, membre du collectif France de longe-côte

Laurence Jeannin est l'une des fondatrices du club associatif La Turballe-Longe-côte , coach diplômée de la Fédération de randonnée longe-côte et membre de l'équipe de France de longe-côte.

Voici quelques questions pour mieux la connaître.

1/ Comment as-tu découvert le longe-côte ?

-un été dans le Nord de la France en 2018. C'est la tante de mon mari qui nous a invité à faire de la marche dans l'eau.

2/ Depuis quand tu pratiques ce sport en loisir et en compétition ?

-je le pratique en loisir depuis 2018 et depuis 2019 en compétition.

3/ Comment peut-on entrer en équipe de France de longe -côte ?

-il faut avoir de très bons résultats en championnat de France en finissant dans les 3 premières places.

4/ Quels types de championnats existent-ils ?

-il existe le championnat de France, la coupe de France, les rencontres internationales et les international aqua-walking games (jeux internationaux de longe-côte).

-Dernière information, en compétition il y a 3 jours de rdv. Cette année, les régionaux sont aux Sables -d'Olonne et les championnats de France à la Baule.

Noémie BULEON 6D

ACTUS COLLEGE

Portes ouvertes : qu'en pensent les futurs collégiens ?

Le samedi 7 février 2026, j'ai participé aux portes ouvertes. J'ai commencé au self par présenter l'option allemand accompagné de Mme DESMOT, professeure d'allemand. C'est une option et non pas une initiation. Donc il y a des notes, des évaluations... Nous avons appris à nous présenter, nous avons travaillé aussi sur le thème de l'école (par exemple: les matières). Puis je suis allé en 6A pour expliquer comment se déroulent les cours et présenter mon emploi du temps en classe de 6ème.

Enfin, j'ai eu l'occasion de poser quelques questions à de futurs élèves de 6ème.

1) As-tu hâte ou as-tu peur d'entrer au collège ?

- J'ai plutôt hâte d'entrer au collège.
- J'ai un peu peur d'entrer en 6ème.

La cour des 5èmes : paradis ou zone de turbulence ?

En 2025, la cour des 5èmes du collège St Jean-Baptiste a bénéficié de nouveaux aménagements. Nous avons demandé à quelques élèves leurs avis sur ces nouveautés.

Pendant l'année scolaire 2025/26, le collège accueille des élèves de l'école Sainte-Marie ce qui a réduit la taille de la cour des 5èmes tout en renforçant les liens entre les élèves . Cela a obligé cependant à bouger les tables de ping-pong qui sont très utilisées par les collégiens.

Les terrains de sport extérieurs , eux aussi très prisés, ont été repeints ainsi que les emplacements pour chaque classe.

Par contre, des éléments sont à revoir comme les nombreuses dégradations ou incivilités : des inscriptions ou des représentations de parties in-

2) Qu'est-ce qui te donne envie d'être en 6ème ?

- Le changement et apprendre d'autre chose.
- Tu passes dans la cour des grands, tu as plus de responsabilités.

3) Qu'est-ce qui ne te donne pas envie d'être en 6ème ?

- Quitter l'école, les copains...
- J'ai peur de me perdre, vu que c'est grand.

Léo GREGOIRE 6B

times sur les murs ou les préaux.

Le manque de matériel est , également, souligné par les élèves notamment les bancs, les poubelles ou encore les accessoires pour jouer comme les ballons...

Enfin, la cour des 5èmes est décrite par les élèves tantôt comme une « fourmilière », un « ring » ou comme un « immense stade ».

Globalement, les élèves jugent la cour comme un espace ni nul, ni parfait mais juste comme il faut pour bien y vivre les temps de pauses.



**Nolan DUPUIS
5A**

ACTUS CULTURE

Matilda : une petite fille pas comme les autres

Aujourd'hui, je vais vous parler d'une histoire que j'adore : « **Matilda** ». Ce roman a été écrit par Roald Dahl un célèbre écrivain anglais et illustré par Quentin Blake.

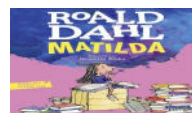
C'est l'histoire d'une petite fille qui a une intelligence que personne à son âge ne peut avoir. Mais ses parents ne se rendent pas compte de l'intelligence de leur fille même ils la trouvent bête.

Chaque après-midi pendant que son père travaille et sa mère part dans la ville d'à côté pour jouer au loto, Matilda se rend à la bibliothèque municipale en secret car ses parents ne veulent pas qu'elle lise.

Un jour, Matilda entre à l'école dans la classe des débutants et c'est là qu'elle rencontre Mlle Candy sa maîtresse. Celle-ci se rend compte vite de l'intelligence vive de la petite fille.

En effet, Matilda sait lire, multiplier et additionner de grands nombres alors qu'elle n'a que 4 ans. Matilda découvre aussi un autre don qui va lui permettre d'aider Mlle Candy.

En conclusion, il s'agit d'un roman qui accroche le lecteur, drôle, facile à lire et surtout il est disponible au CDI du collège !



Roxane CASTERAN 6B

Une BD sensible et musicale sur l'amitié et les émotions de l'adolescence

Avec « **Cœur collègue : un chant d'amour** », l'autrice Béka et l'illustratrice Maya poursuivent leur série à succès en plongeant les lecteurs au cœur des émotions adolescentes. Cette bande dessinée, publiée chez Dupuis aborde avec justesse les thèmes de l'amitié, de l'amour naissant et de la confiance en soi, le tout dans un univers scolaire à la fois réaliste et touchant.

Dans ce 3ème tome, les héroïnes continuent d'évoluer au collège, un lieu où les sentiments sont parfois aussi intenses que difficiles à comprendre.

La musique occupe une place importante dans l'histoire : elle devient un moyen d'expression, de rapprochement et même de réconfort. A travers chansons et moments partagés, les personnages apprennent à écouter leur cœur mais aussi celui des autres.

Cette BD rappelle que grandir, c'est apprendre à connaître, à aimer et à accepter les autres.

Tu peux la découvrir bien sûr dans ton CDI préféré !

Apolline TREPAT 6D

Glitch Productions : l'histoire d'un studio d'animation

Pourquoi parler de Glitch Productions ?

J'ai connu Glitch Productions grâce à la série « Murder drones » qui est sur Prime Vidéo et You Tube et j'ai voulu en savoir plus.

Glitch productions est un studio d'animation australien créé en 2017 par Luke et Kevin Lerdwichagul. Ce studio est surtout connu pour ses séries animées diffusées sur You Tube et qui mélangent humour, horreur, action et univers originaux.

Au départ, Glitch productions s'est fait connaître grâce à la série « SMG4 », inspirée de l'univers de nintendo et du jeu « Super Mario ». Ensuite, le studio a réali-

sé des séries très populaires comme « Meta Runner », « Sunset Paradise », « Murder drones » et « The amazing digital circus » qui utilisent une animation 3D de qualité professionnelle.

Le studio est apprécié parce qu'il travaille beaucoup avec sa communauté et qu'il montre qu'il est possible de créer des séries à succès en dehors de la télévision, uniquement grâce à internet.

Aujourd'hui, Glitch productions est un exemple important de nouvelles créations animées en ligne pour les jeunes. En effet, « Murder drones » a fait 75.2 millions de vues .

Owen RAPEL 6A